

名古屋女子大学学術情報センター図書館

選書資料プレゼンテーション

学生選書で選んできた本の紹介プレゼンテーションを行ないました。

どんな学生に向けて、どのようなコンセプトで本を選んだのか。

選んだ作品や作者に対する思いなど、それぞれに発表しました。

選書資料プレゼンテーション

◆短期大学部 保育学科 1年

選書テーマ：大人も楽しめる絵本

紹介資料：不幸な子ども / アレックス・シアラー

選んだ理由：絵本は楽しいだけではない。大人も楽しめる絵本をテーマにしました。ブラックユーモアが含まれていますが、子どもの教訓になる本です。

ターゲット：絵本が楽しいだけのものと思っている人

ターゲットの読書傾向：幼児向け絵本



選書資料一覧

書名	責任表示	請求記号
アレクサンダとぜんまいねずみ：ともだちをみつけたねずみのはなし	レオ・レオニ作/谷川俊太郎訳	E/2209
うさぎをつくろう：ほんものになったうさぎのはなし	レオ=レオニ作/谷川俊太郎訳	E/2208
さかなはさかな：かえるのまねしたさかなのはなし	レオ=レオニ作/谷川俊太郎訳	SE/8648
エドワード・ゴッリーが愛する12の怪談：憑かれた鏡	ディケンズ, ストーカー他著 E・ゴッリー編/柴田元幸他訳	S9/8649
おぞましい二人	エドワード・ゴッリー著/柴田元幸訳	E/2204
輝ける鼻のどんぐり	エドワード・リア文 エドワード・ゴッリー絵/柴田元幸訳	E/2203
題のない本	エドワード・ゴッリー著 柴田元幸日本語表記	E/2205
不幸な子供	エドワード・ゴッリー著/柴田元幸訳	E/2206
悪いことをして罰があたった子どもたちの話	ヒレア・ベロック文 エドワード・ゴッリー絵/柴田元幸訳	E/2207



選書資料プレゼンテーション

◆家政学部 食物栄養学科 1年

選書テーマ：身近な図書館

紹介資料：魔法の宅急便 / 角野栄子

選んだ理由：読書が苦手な学生も読みやすいよう話題性のある本、年齢や環境など主人公が身近に感じられる本を選びました。

ターゲット：あまり本を読まない女子大生
話題・流行には興味がある

ターゲットの読書傾向：あまり本は読まない
難しい本は苦手
表紙に惹かれる



選書資料一覧

書名	責任表示	請求記号
魔法の宅急便	角野栄子 [著]	S9/8694
キキと新しい魔法 初版 (魔法の宅急便:2)	角野栄子 [著]	S9/8695
キキともうひとりの魔女 (魔法の宅急便:3)	角野栄子 [著]	S9/8696
キキの恋 (魔法の宅急便:4)	角野栄子 [著]	S9/8697
魔法のとまり木 (魔法の宅急便:5)	角野栄子著	S9/8698
シンデレラ・ティース	坂木司著	S9/8701
太陽のパスタ、豆のスープ	宮下奈都著	S9/8704
星に願いを、月に祈りを	中村航著	S9/8700
思い出のとき修理します 1	谷瑞恵著	S9/8705
明日を動かす歯車 (思い出のとき修理します:2)	谷瑞恵著	S9/8706
絶対、最強の恋のうた	中村航著	S9/8707
魔法使いのハーブティー	有間カオル [著]	S9/8699
午前2時の転校生 (真夜中のパン屋さん)	大沼紀子 [著]	S9/8703
午前3時の眠り姫 (真夜中のパン屋さん)	大沼紀子 [著]	S9/8702



選書資料プレゼンテーション

◆家政経済学科 3年

選書テーマ：今話題のお店 Best セレクト！

紹介資料：クチコミ！コストコ Life ポケット

選んだ理由：コンセプトは、「おしゃれな雑貨とインテリア雑貨」。プレゼントを贈る際にも参考になるので、学生が図書館に来やすくなるのではと思います、選びました。

ターゲット：流行に敏感な女子大生
行動派の人

ターゲットの読書傾向：友達とわいわい読む
自分の部屋でゆっくり読む
家族と本を共有する



選書資料一覧

書名	責任表示	請求記号
イケアの達人	講談社編	S5/8685
インテリア雑貨 Best セレクト ：フランフラン&アフタヌーンティー人気商品総格付け		S5/8683
おしゃれな雑貨 500 2014 年版 (e-mook. MonoMax 別冊)		S5/8679
大人女子雑貨カタログ ：フランフラン アフタヌーンティー・リビング大好き!		S5/8680
海外オシャレ人のインテリア BOOK：こんな部屋に住みたい!		S5/8682
クチコミ!コストコ Life ポケット (Gakken mook)		S5/8688
コストコ Cooking (タツミムック)		S5/8681
食品雑貨辛口ガイド：コストコ&カルディ「人気商品総格付け」		S5/8684
北欧の、おとぎばなしと雑貨たち	斎藤志乃著	S5/8687
北欧スウェーデンのかわいいモノたち	山本由香著	S5/8686

